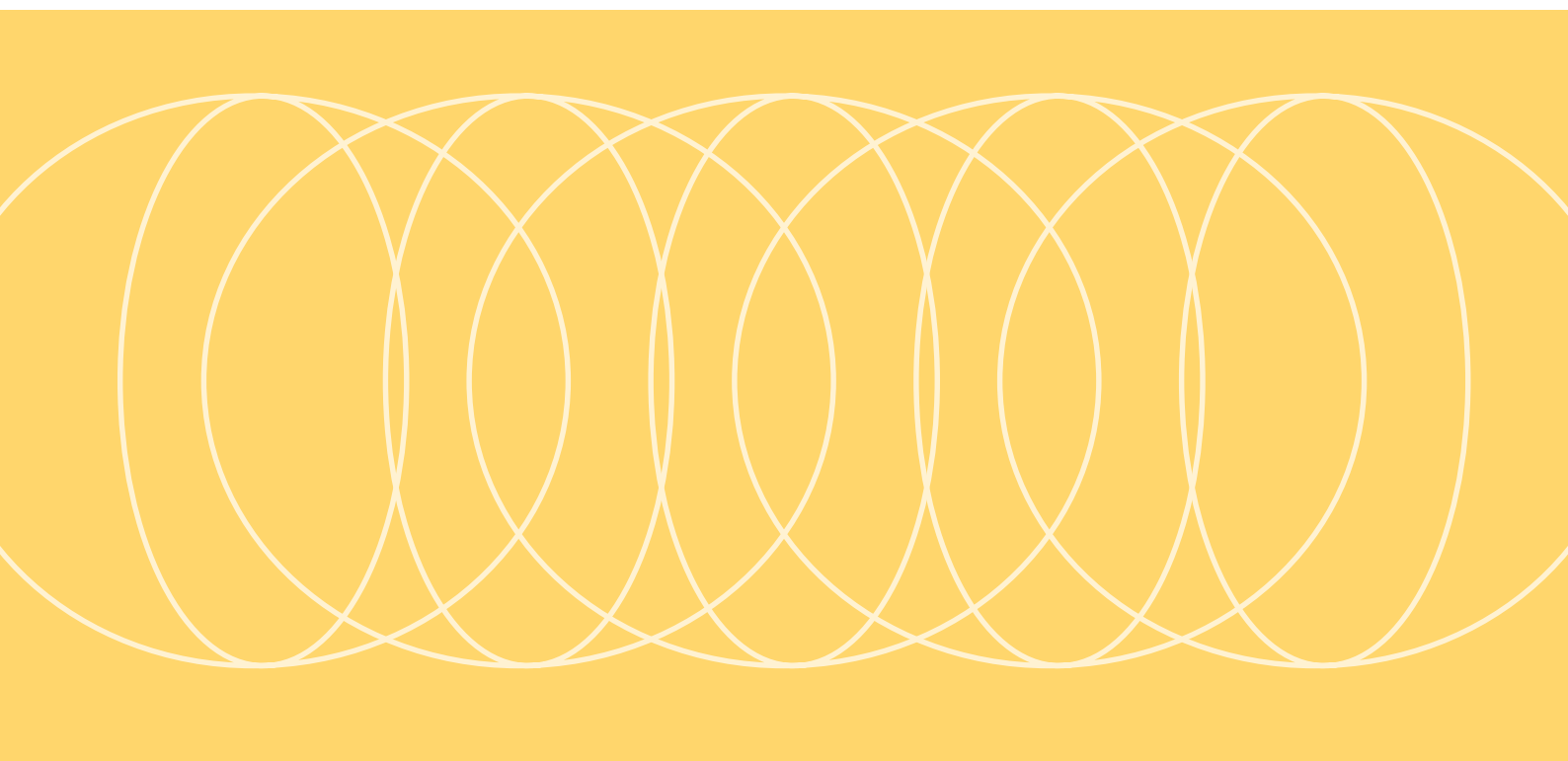


GUÍA DIDÁCTICA

Por una Constitución de la Tierra

LA HUMANIDAD EN LA ENCRUCIJADA



Un proyecto de



Con el apoyo de



Generalitat
de Catalunya



Agència Catalana
de Cooperació
al Desenvolupament

ART. 1

La Tierra es un planeta vivo. Pertenece, como casa común, a todos los seres vivos: a los humanos, los animales y las plantas y pertenece también a las generaciones futuras.

¿Quién defiende a los que aún no han nacido?

ÍNDICE

3	Presentación
5	Objetivos generales, dimensiones específicas
7	Comprender Cartografía de conceptos Un archivo de utopías realizadas
10	Identificar El mercado de los bienes comunes Hilos de resistencia y esperanza
13	Proponer Laboratorio de artículos futuros Debate constituyente Kit de acción poética
17	Batería de preguntas
19	Hilos de los que seguir tirando (y enredarse)
21	Cierre

Una guía de **medicusmundi**.

Realizada por **Colectivo Noray**

El diseño y la maquetación de **Ana Maketa**.

Con la colaboración de



**Agència Catalana
de Cooperació
al Desenvolupament**

Esta publicación cuenta con la **Agencia Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD)**. Su contenido es responsabilidad exclusiva de **medicusmundi** y no refleja, necesariamente, la postura de la **ACCD**.

Presentación: una invitación a la acción

La **Constitución de la Tierra** no es el sueño ingenuo de un futuro lejano; es la respuesta más racional, urgente y necesaria que tenemos.

ESTA INICIATIVA NO NACE
DEL OPTIMISMO NI DEL PESIMISMO.
ESTA GUÍA NACE DE LA ESPERANZA
ENTENDIDA COMO RESPONSABILIDAD.
UNA CONSTITUCIÓN DE LA TIERRA EXISTIRÁ,
Y POR ESO QUEREMOS PENSARLA
Y NOMBRARLA SIN ACEPTAR LA DERROTA
ANTES DE TIEMPO.

Declaración de intenciones

En la educación superior, el entusiasmo ha sido a menudo percibido como una amenaza para la seriedad académica. Sin embargo, como sugiere **bell hooks**, es precisamente ese entusiasmo el que puede activar un compromiso intelectual profundo y transformador. Esta guía nace desde ahí.

Esta guía que ocupa ahora tu pantalla (o se sostiene entre tus manos) no es un manual académico ni un instrumento de evaluación o un programa docente convencional: es un **dispositivo pedagógico abierto**, pensado para **acompañar procesos de reflexión y acción en universidades, espacios culturales y colectivos ciudadanos**.

Esta guía no pretende cerrar debates ni ofrecer soluciones definitivas, tampoco evaluar aprendizajes o formar expertos. Su intención es **abrir preguntas, conectar iniciativas y hacer visible y unir fuerzas en el *Movimiento Constituyente Terra***.

La propuesta de Luigi Ferrajoli no es un sueño lejano: es una respuesta racional a un problema evidente. Vivimos en un mundo globalizado para los mercados, pero fragmentado para los derechos. Mientras el capital, los datos y las mercancías atraviesan fronteras sin obstáculos, los derechos humanos, la justicia y la protección de la vida quedan atrapados dentro de los límites del Estado-nación. Este desfase genera una paradoja peligrosa: los poderes que deciden sobre la vida del planeta operan sin límites jurídicos efectivos. Esta guía se sitúa en ese vacío.

«Educar como práctica de libertad es una manera de educar que cualquiera puede aprender... nuestro trabajo no es solo compartir información, sino participar en el crecimiento intelectual y espiritual de nuestros y nuestras estudiantes».

bell hooks,
Enseñar a transgredir (2021).

ESTA GUÍA

NO ES...

Un manual académico.
Un programa cerrado.
Un instrumento de evaluación.

SI ES...

Un dispositivo pedagógico abierto para: activar pensamiento crítico, generar comunidad y contribuir a un proceso constituyente global desde lo local.

Inspirada también en la idea de esperanza de Yayo Herrero — como práctica ética sin garantías— y en la advertencia de Saramago en Ensayo sobre la ceguera, parte de una intuición central: el mayor peligro no es no saber, sino haber normalizado no ver.

Cómo utilizarla

La guía se organiza en tres dimensiones —**comprender, identificar, proponer**— que no deben entenderse como bloques lineales e independientes, sino como **dimensiones que se entrelazan** en todo proceso constituyente, en todo proceso humano.

Pretendemos que podáis usarla de formas muy distintas, adaptándola a vuestros propios contextos (aulas, seminarios, espacios culturales y sociales) y que siga creciendo con el movimiento: cada grupo puede documentar sus reflexiones y acciones, contribuyendo a un archivo común que evite la fragmentación del movimiento.

Como nos recuerda Ferrajoli desde el derecho, Herrero desde la ética del cuidado y Saramago desde la literatura, **el mayor riesgo no es fracasar, sino dejar de ver, de pensar y de actuar juntos.**



Luigi Ferrajoli

Objetivos generales, dimensiones específicas

Si la Tierra es nuestra única casa, ¿por qué nos asusta tanto tener unas reglas de convivencia comunes?

1 Visibilizar, conectar y unificar

Iniciativas académicas, sociales y culturales que ya trabajan en torno a la justicia global, los derechos humanos y los bienes comunes.

2 Movilizar a la ciudadanía

Especialmente en el ámbito universitario, a través de procesos de reflexión, debate y acción colectiva.

3 Dar a conocer y fortalecer el movimiento constituyente

Por una Constitución de la Tierra, entendido no como un texto cerrado, sino como un proceso abierto, plural y en construcción.

COMPRENDER desde dónde

Este bloque invita a mirar hacia atrás para comprender el presente. No se trata de un repaso histórico exhaustivo, sino de identificar las **raíces teóricas, jurídicas y políticas** que hacen comprensible —y necesaria— la propuesta de Luigi Ferrajoli y visibilizar ejemplos del pasado.

Objetivos específicos:

- Comprender las raíces jurídicas de la propuesta.
- Situar la Constitución de la Tierra como evolución del constitucionalismo.
- Cuestionar la idea de «utopía irrealizable».

IDENTIFICAR ahora

Este bloque nos sitúa en el ahora. Parte de la idea, como en el texto de Ferrajoli, de que no hay proceso constituyente sin diagnóstico compartido. Este diagnóstico nos sitúa en una encrucijada como señala el autor, una crisis múltiple: ecológica, social, democrática y jurídica. De acuerdo con su análisis, no faltan derechos declarados sino garantías efectivas frente

a los poderes globales. Sin embargo, en esta encrucijada también podemos cuestionar lo existente e identificar lo que ya se está haciendo por una Constitución de la Tierra.

Objetivos específicos:

- Conectar lo global con lo local y con nuestro cotidiano.
- Cuestionar la lógica del mercado como principio organizador de la vida.
- Fortalecer una conciencia de red y de posibilidad compartida.

PROPONER para ya

Este bloque activa nuestra dimensión constituyente. No se trata de predecir el futuro esperando el desastre sino de asumir responsabilidad sobre él. Siguiendo la idea de esperanza: actuar sin garantías es una obligación ética.

Objetivos específicos

- Fomentar la agencia colectiva y el sentido de pertenencia.
- Traducir necesidades vitales en garantías institucionales, que conviertan los deseos de justicia en leyes vinculantes y mecanismos de protección real para los bienes comunes.
- Conectar con el **Movimiento Constituyente Terra** para pasar del aula a la movilización



Comprender

¿Quién escribió
las reglas del
juego que hoy nos
prohíben imaginar
un futuro distinto?

CARTOGRAFÍA DE CONCEPTOS

Objetivo operativo

Construir colectivamente un mapa conceptual del pensamiento de Ferrajoli.

Desarrollo

Dividimos al grupo grande en pequeños grupos, y a cada uno de ellos les entregamos uno o dos de los siguientes conceptos clave:

- garantismo
- derechos fundamentales
- constitucionalismo
- soberanía
- bienes comunes
- derecho internacional

En los pequeños grupos, les proponemos que:

1. Los definan colectivamente. Para ello, les animamos a acudir al texto, pueden apoyarse en el texto de Ferrajoli. También pueden contar con conocimientos previos. Lo importante es que la definición sea propia y comprensiva.
2. Los pongan en común en un papelógrafo o soporte visible.
3. Los relacionen entre sí. De forma colectiva (o en movimiento) buscamos que tracen relaciones entre conceptos (flechas, líneas, palabras puente). Se pueden añadir preguntas:

¿depende uno de otro?

¿entra en conflicto?

¿cuál limita a cuál?

4. Una vez que tengan las definiciones y las relaciones, vuelve al pequeño grupo para representarlos en un mapa conceptual visual.
5. Exponen sus mapas al resto de compañeros/as.
6. Y entonces, podemos pasar al siguiente tema con una pregunta:

¿Qué pasa con estos conceptos cuando los problemas son globales?

Clave pedagógica

El conocimiento no se transmite: se construye. Y con esta idea, valoramos las diferencias entre grupos, ya que muestran que el pensamiento está vivo.

Materiales

- Papelógrafos / cartulinas grandes
- Rotuladores
- Post-its
- Cinta adhesiva
- (Opcional) hilo o cuerdas para relaciones físicas

Tiempo aproximado

60–75 minutos



¿Es una «utopía»
querer sobrevivir
o es una «locura»
seguir como
estamos?

Clave pedagógica

El Realismo Histórico:
La clave no es apelar
al optimismo, sino al
realismo y la esperanza
(Yayo Herrero). Hay
que enfatizar que estos
cambios no ocurrieron
por «bondad», sino
por necesidad y crisis
(como explica Ferrajoli
respecto a las catástrofes
globales). Se busca que
el alumnado comprenda
que el derecho
internacional actual es
el «suelo» que pisamos,
pero que ese suelo fue
una vez un «techo» que
parecía inalcanzable. lo
que hoy es ley, ayer fue
un sueño «imposible», Lo
que hoy parece imposible
suele ser aquello que aún
no ha sido.

Materiales

- Fichas de
Utopías de Ayer.

Podéis los ejemplos del
cuadro o añadir/quitar
aquellos que resulten
de mayor interés para
vuestro grupo/.

Tiempo aproximado

60 minutos

UN ARCHIVO DE UTOPIÁS REALIZADAS

Objetivo operativo

Complejizar la categoría de «utopía» como algo irrealizable.

Desarrollo

1. La pared del escepticismo (10'): Al iniciar, preguntamos al grupo:

¿Es posible una Constitución para todo el planeta? ¿Es posible una Federación de la Tierra?

Van contestando, y vamos anotando en un lado de la pizarra sus respuestas, las razones para el «No» (podrían ser desde soberanía, intereses económicos, diferencias culturales a «es solo una utopía»).

2. Una vez que han compartido algunas de estas razones, dividimos el gran grupo en 5-6 grupos más pequeños, y hacemos el reparto de **Cápsulas del Tiempo**: a cada uno se le entrega una tarjeta que contiene una «idea loca» del pasado (ver tabla de recursos abajo). La tarjeta solo incluye los argumentos que se usaban en contra de esa idea en su época, no las conquistas o derechos.
3. El **Juicio de la Historia** (25'): Cada grupo debe tratar de adivinar de qué derecho/avance se trata y en qué año dejó de ser una utopía para ser ley. Pueden contar con un tiempo de investigación en la red para ampliar el contexto y la información. Después, un portavoz presenta al resto, leen lo que decía su tarjeta, y presentan lo que hoy es un derecho y lo que hayan investigado. Por ejemplo, «En 1850 se decía que esto arruinaría la economía y era contra la naturaleza... hoy lo llamamos Abolición de la Esclavitud».
4. **Construcción de la Línea del Horizonte** (15'): Una vez que todos han presentado su «locura», en una cuerda o línea en la pared, los grupos cuelgan sus tarjetas en orden cronológico. La línea termina en el presente. Entonces, hacemos el **Espejo de Ferrajoli**: colocamos al final de la línea una tarjeta en blanco que diga: «202?: Constitución de la Tierra». Volvemos a mirar la pizarra, y les invitamos a a mover esos argumentos del «No» del paso 1 y pegarlos sobre esta última tarjeta: muchos argumentos de hoy, como «va contra la soberanía de las naciones», son muy similares a los del pasado, como ej: «va contra la soberanía de los señores feudales». Lo comentamos.
5. **Reflexión final** (10'). Vinculando con el texto.

UTOPIA DEL PASADO	ARGUMENTOS EN CONTRA EN SU ÉPOCA	HITO DE REALIDAD
Abolición de la Esclavitud	«La economía colapsará», «Es un derecho de propiedad sagrado», «Es el orden natural».	Convenio sobre la Esclavitud (1926).
Sufragio Femenino	«Las mujeres no tienen capacidad racional para la política», «Destruirá la familia».	Constitución Española (1931) / Francia (1944).
Unión Europea	«Tras siglos de guerras, alemanes y franceses nunca podrán compartir moneda ni leyes».	Declaración Schuman (1950) / Tratado de la UE.
Derechos Laborales (8h)	«Las fábricas cerrarán», «Es una injerencia del Estado en el contrato libre entre privados».	Tratado de Versalles (1919) / OIT.
Derechos Humanos	«Cada nación tiene su propia moral, no existen derechos universales por encima del Rey».	Declaración Universal de DDHH (1948).
Derecho/lucha de tu materia que quieras profundizar en clase		



Si el mercado es global, ¿por qué la democracia sigue siendo local?

Clave pedagógica

Con esta actividad, buscamos desnaturalizar el mercado como única forma de organización de la vida e invitamos a cuestionar la propiedad privada sobre aquello que hace posible la existencia. En definitiva, invitamos a desarrollar sensibilidad hacia lo común. ¿Qué cosas no deberían poder comprarse ni venderse?

Materiales:

- Fichas de elementos

Tiempo aproximado

45 minutos

Identificar

EL MERCADO DE LOS BIENES COMUNES: EL MERCADO DE LO QUE NO TIENE PRECIO

Objetivo operativo

Diferenciar entre mercancías y derechos fundamentales a través de la propuesta de los *Bienes Comunes* de Ferrajoli.

Desarrollo

Dividimos el grupo, en otros más pequeños de 4-5 participantes. A cada grupo, les presentamos fichas con diferentes elementos:

- agua potable / una patente farmacéutica / el aire puro / un software / una lengua indígena / un bosque / *cualquier elemento que queráis trabajar.

La premisa es que los grupos deben clasificar esos elementos en:

MERCANTILIZABLE



CONSTITUCIONALIZADO

(fuera del mercado)

Una vez que cada grupo ha establecido su clasificación, lo ponemos en común, para observar coincidencias, tensiones y desacuerdos.

A partir de ahí, abrimos un espacio de debate y reflexión con preguntas como:

- ¿Qué pasa cuando el agua tiene dueño?
- ¿Qué garantías propone Ferrajoli para proteger estos bienes?
- ¿Qué implica que algo esencial para la vida entre en el mercado?
- ¿Quién decide qué puede o no puede venderse?
- ¿Qué decidirías tú que no puede venderse?
- ¿Necesita entonces que lo protejamos?
- ¿Perdemos si no se vende?



HILOS DE RESISTENCIA Y ESPERANZA

Objetivo operativo

Visibilizar iniciativas existentes (académicas, sociales, culturales) y un presente compartido de resistencia y posibilidad.

Desarrollo

1. Punto de partida

(individual o en grupos, según vuestro criterio).

Hacemos referencia al diagnóstico de Ferrajoli en ***Por una Constitución de la Tierra***, y el de otros muchos autores, acerca de los grandes problemas globales (según tu especialidad puedes hacer más o menos hincapié en unos u otros: crisis ecosocial, migraciones, riesgo nuclear, desigualdades extremas, ...). Les preguntamos entonces:

¿Qué iniciativas, proyectos, personas o movimientos conoces que estén, de algún modo, defendiendo la vida, los derechos o los bienes comunes?

Pueden ser: proyectos locales, colectivos sociales, investigaciones académicas, acciones culturales o artísticas o experiencias personales.

2. Puesta en común: una **cartografía colectiva**.

Tenemos dos ejemplos nacionales con los que podéis iniciar la puesta en común: el reconocimiento del **Mar Menor como personalidad jurídica** o la labor de **Open Arms**.

Una vez presentado este o el que sea de vuestro interés para el grupo o la asignatura, para la puesta en común, os animamos a construir un mapa compartido (físico o digital) en el que cada iniciativa es un «nodo». Desde cada nodo, podemos trazar conexiones o podemos agruparlos por temas (clima, derechos humanos, etc.)

IMPORTANTE

No se busca exhaustividad, sino empezar a ver la red

3. El gesto clave: **«tirar del hilo»**

Cada participante elige (amadrina o apadrina) una iniciativa y se compromete a: investigarla un poco más, o contactar si es posible, o a difundirla, o conectarla con otra, según lo que decidáis que sea el compromiso de ese «tirar del hilo» como grupo. Pretendemos, una vez más, pasar de observar a activar pequeñas conexiones reales.

Los resultados, tanto del mapa como del gesto de tirar del hilo, podéis compartirlos, bien sea un mapa, un listado abierto o una serie de breves relatos en internet, en vuestras redes sociales o páginas web, foros o los medios que consideréis más adecuados. Todo con **#federacionearth**.

¿De quién es el agua
que cae de una nube
cuando cruza una
frontera invisible?

Clave pedagógica

Esta dinámica trabaja algo fundamental: pasar de la lógica del diagnóstico de todo está mal, a la lógica del reconocimiento: ya hay muchas iniciativas en marcha. Y conecta directamente con la idea de esperanza activa: no como ilusión, sino como capacidad de ver y fortalecer lo que ya existe. Este mismo planteamiento, podemos replicarlo si es más interesante para la formación con el derecho internacional: podemos pasar de analizar todas las instituciones y organismos del derecho internacional que están perdiendo su agencia, para conectar todos los tratados de derecho internacional que funcionan diariamente en nuestra vida cotidiana, desde el Reglamento de Telecomunicaciones Internacionales (UIT), sin el que nuestro GPS no funcionaría, hasta la Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar (CONVEMAR), por el que los barcos pueden navegar por aguas internacionales. Si solo vemos el desastre, el presente se vuelve paralizante. Pero si

aprendemos a ver también lo que resiste, el presente se abre como espacio de posibilidad. Frente a la sensación de fragmentación y aislamiento, esta dinámica propone hacer visible que ya existen múltiples iniciativas, prácticas y pensamientos alineados con la idea de una Constitución de la Tierra. Inspirándonos en autores como Philipe Sands, el mundo globalizado no solo se mantiene unido solo por contenedores de barcos y cables de fibra óptica, sino por un hilo moral invisible que intenta equilibrar el poder de los estados con la dignidad de los seres humanos. Se trata, por tanto, de reconocer, nombrar y tejer.

Materiales

- Pizarra, papel grande o mural.
- Pósit para los «nodos».
- Rotuladores.
- Hilo real (opcional, muy recomendable para hacer visible la metáfora).

* Podría hacerse en opción digital: padlet, doc compartido, etc.

Tiempo

60-75 minutos

- Introducción: 5'
- Trabajo individual / pequeños grupos: 10-15'
- Puesta en común / cartografía: 20-25'
- «Tirar del hilo» (activación): 10-15'
- Cierre / reflexión: 10'

Puede ser 50' reduciendo cartografía o cierre.

Variante poética

Podéis cerrar con una acción más poética: después de la puesta en común de iniciativas que ya están haciendo el camino para tener nuestra Constitución de la Tierra, cada participante escribe una frase breve que termina con:

Esto también es Constitución de la Tierra.

Por ejemplo, Cuidar el agua de un territorio también es Constitución de la Tierra. Defender a quienes migran también es Constitución de la Tierra.

De nuevo, podéis compartir estas frases en redes.

#federationearth



Proponer

¿Es un «crimen»
si lo comete un
sistema entero y no
una sola persona?

LABORATORIO DE ARTÍCULOS

Objetivo operativo

Ejercitar la imaginación legislativa mediante la redacción colectiva de artículos para una posible Constitución de la Tierra.

Desarrollo

Imaginar como acto político (10'): introducimos la actividad a todo el grupo, y la activamos con una pregunta abierta:

¿Qué significa escribir una ley que aún no existe?

De este modo, reflexionamos sobre dos ideas. Por un lado, que toda norma fue, antes, una posibilidad imaginada. Por otro, que nuestras leyes, nuestra Constitución no son solo textos jurídicos, sino una forma de organizar la vida.

Comisiones constituyentes (25'): Cerramos la activación, y dividimos al grupo en pequeñas «Comisiones Constituyentes», asignando a cada una un ámbito clave, por ejemplo: paz y desarme, justicia climática, salud global, migraciones y ciudadanía, tecnología y derechos digitales, o protección de los bienes comunes. Podéis también optar porque todos trabajen en la misma comisión o solo en aquellas que más os interesen para vuestra labor.

Cada comisión recibe la misma consigna:

*Redacta un artículo breve (máx. 5 líneas) que incluya **un derecho fundamental** claro y una **garantía efectiva** (institución, mecanismo o recurso que lo haga real, lo vigile y se encargue de la financiación para cumplirlo). Para ello, os invitamos a inspiraros en la obra y el estilo de Ferrajoli. Es el momento de conectar con la teoría y el texto, sin dejar de imaginar. Redactadlo con precisión, claridad y centralidad de la garantía.*

El momento de la realidad (20'): Una vez redactados los artículos, cada grupo los intercambia con otro. La comisión que recibe el artículo intenta responder:

- ¿Qué obstáculos reales tendría este artículo?
- ¿Qué poderes se opondrían?
- ¿Qué habría que transformar para hacerlo posible?

Se trata de introducir la tensión entre lo deseable y lo viable.

Asamblea constituyente (25'): una vez que han pasado el filtro de las preguntas de la comisión de compañeras y compañeros, volvemos al grupo grande. Cada comisión presenta su artículo y las resistencias identificadas, así como las posibles transformaciones. Con la escucha de todos los artículos, abrimos un breve debate.

Clave pedagógica

El derecho no es algo dado: es una construcción histórica, situada y disputada. Esta dinámica busca desplazar al alumnado de una posición pasiva (interpretar normas) a una activa (crearlas), entendiendo que imaginar derechos es ya una forma de intervenir en la realidad.

Materiales

- Papel o cartulinas
- Extractos del texto de referencia (opcional)

Tiempo aproximado

80-90 minutos

¿Es más difícil imaginar el
derecho o hacerlo cumplir?
¿Qué artículo sería hoy
más urgente?

Para cerrar, os animamos a sumarlos al archivo de lo posible, recoged todos los artículos en un soporte común (físico o digital) y compartirlo con el movimiento para juntos y juntas crear un **«Archivo de artículos futuros»**.



¿Qué haríamos
con toda esa paz
si mañana mismo
decidiéramos
abolir los ejércitos?

Clave pedagógica

No hay proceso constituyente sin conflicto: esta dinámica permite comprender que la dificultad no invalida la necesidad, y que toda transformación política implica negociación, tensión y construcción de legitimidad. Se trata de pasar de una visión abstracta del derecho global a una comprensión situada y política.

Materiales

- Pizarra o soporte visible

Tiempo aproximado

60–90 minutos
(según vuestros
criterios)

DEBATE CONSTITUYENTE

¿Quién impulsa una Constitución global?

¿Qué resistencias existirán?

¿Qué pasos intermedios son posibles?

Objetivo operativo

Pensar colectivamente la viabilidad política de una Constitución de la Tierra, identificando actores, conflictos y caminos posibles.

Desarrollo

Podemos iniciar la sesión, sin mediar palabra, compartiendo **este video** (5').

Entonces, planteamos el conflicto (10'): introducimos el debate con una pregunta provocadora abierta a todo el grupo:

**Si sabemos que los problemas son globales,
¿por qué no existe aún una democracia global?**

Podemos anotar en la pizarra las primeras intuiciones del grupo.

Asignación de roles (15')

Dividimos al grupo en grupos más pequeños, a los que asignamos roles de distintos «actores globales» según vuestro interés pedagógico (ej: estados del Norte global, estados del Sur global, corporaciones multinacionales, organizaciones internacionales, movimientos sociales, comunidad científica).

Cada grupo debe posicionarse desde su rol y responder para prepararse el debate: **¿Qué ganaría con una Constitución de la Tierra? ¿Qué perdería? ¿Qué condiciones pondría para aceptarla?**

El debate (30')

Abrimos un debate moderado en el que cada actor interviene desde su posición. El objetivo no es llegar a consenso, sino visibilizar tensiones reales: intereses, desigualdades de poder, conflictos de soberanía.

Desbloqueo

Pensar transiciones (10') Podemos interrumpir o ampliar el debate con otra consigna: **si no podemos llegar directamente a una Constitución global, ¿qué pasos intermedios sí son posibles?**

Cada grupo propone una medida concreta, pueden ser tratados vinculantes, reformas institucionales, nuevos tribunales, alianzas regionales, movilizaciones ciudadanas, ...Las compartimos y anotamos como «itinerarios de transición».

Podemos cerrar con otra reflexión colectiva, en línea con el pensamiento de Ferrajoli:

**¿Es más ingenuo pensar que esto es imposible
o seguir actuando como si no hiciera falta?**

KIT DE ACCIÓN POÉTICA

NARRATIVA DE LA ACCIÓN: «LA CONSTITUCIÓN QUE FALTA»

Antes de que exista una Constitución, existe un lenguaje.
Antes de una ley, una imaginación colectiva.

Este kit propone intervenir en el espacio público —físico y digital— de forma poética, sutil y replicable: para abrir preguntas, desplazar sentidos y hacer visible lo que aún no tiene forma jurídica.

Objetivos operativos

Difundir la idea y el Movimiento Constituyente Tierra activando comunidad.

Generar curiosidad y conversación.

Desarrollo / Acciones posibles

En este kit os proponemos diferentes acciones, para que elijáis, modifiquéis, o añadáis a ellas las que más os haya inspirado el trabajo con el libro, los audiovisuales y otros textos de vuestra disciplina. Sea como fuere, para salir del aula y hacerlas vuestras. Este kit es vuestro y lo podéis accionar como consideréis.

1. Frases que aparecen: las preguntas de la Tierra

Podemos pedir al grupo que intervengan sus espacios cotidianos (universidad, barrio, redes) con algunas preguntas breves. Pueden ser estas u otras:

¿Quién protege lo que nos hace vivir?

Si el problema es global, ¿por qué la solución no lo es?

¿Quién decide el valor de la vida?

Las pueden escribir en papel, pegatinas o lanzarlas en formatos digitales.

2. Micro-manifiestos

Jugando con la versión poética de la dinámica *Hilos de esperanza y resistencia*, les pedimos a cada persona del grupo que escriba un texto breve (3–5 líneas) que comience o termine con: «Esto también es Constitución de la Tierra»

Se declaman en el grupo, en los pasillos de la facultad, en el parque del campus, o en redes.

3. Intervención digital coordinada

Diseñamos una intervención común: se dividen en pequeños grupos, y eligen imágenes que les evoquen los textos o el movimiento, frases o preguntas. Una vez formuladas y elegidas, es proponemos que elijan un día concreto para publicar simultáneamente dichas frases, imágenes o preguntas con el objetivo de generar sensación de aparición colectiva.

Usando un hashtag común: → [#federationearth](#)



¿Por qué es más
fácil imaginar el
fin del mundo que
el fin del poder
absoluto de los
mercados?

Clave pedagógica

La transformación política no ocurre solo en el plano institucional. También se juega en el lenguaje, en las imágenes y en lo que una sociedad considera imaginable.

Esta dinámica desplaza la acción del aula al espacio público y potencia la dimensión más sensible del cambio. Porque lo que no se imagina, no puede llegar a ser.

Materiales

- Papel, rotuladores, revistas, cartulinas (todo el material que consideréis que pueda servir para vuestros murales, para las preguntas de la Tierra)
- Dispositivos móviles (opcional)

Tiempo aproximado

50-60 minutos

4. Cartografías poéticas

También podéis no centraros en las redes y recoger esas frases, imágenes o textos producidos y construir un mural físico (que después podemos compartir en formato digital) que podéis distribuir por algún lugar de vuestra facultad o centro educativo o social. Mientras elaboramos los materiales, podemos escuchar algunas de las canciones sugeridas en los Hilos de los que seguir tirando ;)

Dejad un espacio en vuestro mural para que no parezca un archivo cerrado, sino un proceso vivo.

5. Acción de cierre. Lectura colectiva

Si os animáis a desarrollar una sesión con este Kit, podéis cerrarla con la propuesta de lectura en voz alta a todo el grupo de algunas de las frases o textos generados.

Sin comentar. Solo escuchar. Salir después en silencio.



Batería de preguntas

¿Quién votó para
que un algoritmo
decidiera el precio
de nuestros
alimentos?



JURÍDICAS

- ¿Puede haber derechos sin garantías?
- ¿Cuándo los problemas superaron al derecho existente?
- ¿Qué significa constitucionalizar el poder global?
- ¿Quiénes deberían ser los sujetos impulsores de una Constitución de la Tierra?
- ¿Cuál es la articulación jurídica más viable para impulsar una Constitución de la Tierra con los marcos legales nacionales?
- ¿Qué otras vías jurídicas tenemos para enfrentar los problemas globales si no logramos una Constitución de la Tierra?
- ¿Cómo evitar que los órganos globales se vuelvan autoritarios o se impongan paternalismos?

POLÍTICAS

- ¿Quién puede ser sujeto constituyente global?
- ¿Cómo construir legitimidad más allá del Estado?
- ¿Cómo negociar soberanías, intereses económicos y desigualdades de poder para instituir órganos vinculantes globales?
- ¿Dónde radican las principales dificultades políticas o institucionales para una Constitución de la Tierra?
- ¿Qué instituciones serían necesarias para impulsar este proyecto?
- ¿Cómo evitar la fragmentación del movimiento?
- ¿Qué otras vías políticas tenemos para enfrentar los problemas globales si no logramos una Constitución de la Tierra?

ÉTICAS

- ¿Qué responsabilidad tenemos frente a las generaciones futuras? ¿Qué papel tienen universidades, juristas, movimientos sociales, ONG, instituciones?
- ¿Es legítimo actuar sin garantías de éxito?
- ¿Qué rol deberían tener los estados nacionales, las organizaciones internacionales actuales y la sociedad civil en este proyecto?
- ¿Qué vulnerabilidades morales o éticas emergen de una Constitución planetaria? (diversidad cultural, desigualdades de poder entre países, colonialismo, derechos indígenas, etc.)

FILOSÓFICAS

- ¿En qué medida la propuesta de Ferrajoli puede ser considerada utópica? ¿y necesaria?

PEDAGÓGICAS

- ¿Puede la educación ser un espacio constituyente?
- ¿Qué papel juega la educación en el derecho? ¿y la imaginación?



Hilos de los que seguir tirando (y enredarse)

Si un banco es
«demasiado
grande para
caer», ¿por qué
un océano o un
bosque no lo son?

Para profundizar en el viaje que propone Ferrajoli y formar parte del ecosistema cultural de esperanza y resistencia que supone Por una Constitución de la Tierra.

ENSAYO Y PENSAMIENTO

(para profundizar en el marco teórico)

Alba Rico, S. *La civilización en la encrucijada* y sus artículos en CTXT o Público. Imprescindible para entender la «ceguera» del orden global y la necesidad de una nueva ley del más débil.

Arendt, H. (1993). *La condición humana*. Paidós.

Ferrajoli, L. (2026). *Proyectar el futuro: Por un constitucionalismo global*. Trotta.

Prats, F., Herrero, Y. y Torrego, A. (Coords.). (2016). *La gran encrucijada: Sobre la crisis ecosocial y el cambio de ciclo histórico*. Libros en Acción.

Sands, P. (2022). *Calle Este-Oeste: Sobre los orígenes de genocidio y crímenes contra la humanidad*. Anagrama.

Ypi, L. (2022). *Libre: El desafío de crecer al final de la historia*. Anagrama.

CINE, NARRATIVAS Y AUDIOVISUALES

(Para ver lo que la teoría explica)

Ensayo sobre la ceguera (Fernando Meirelles / José Saramago): Una parábola perfecta sobre nuestra incapacidad de ver las crisis estructurales que tenemos delante.

Children of Men (Alfonso Cuarón): Un espejo de un mundo sin futuro donde la esperanza es un acto de resistencia ilegal.

Wall·E (Pixar): No es solo una película infantil; es una crítica mordaz al hiperconsumismo y al abandono de la Tierra como casa común.

Entrevistas: Hemos abierto un debate en:

<https://federationearth.org/entrevistas/>

Retos planetarios contados a través de distintos documentales: **<https://federationearth.org/otros-recursos/>**

VOCES Y ESCUCHAS

(Para que el pensamiento nos acompañe)

Podcast «Sonidos para una Tierra Común»: (Propuesta de creación colectiva). Una playlist donde cada participante añade una canción que le haga sentir que otro mundo es posible.

No es el fin del mundo

El podcast semanal de El Orden Mundial (EOM) para entender qué pasa en el mundo. Análisis, contexto y matices sobre la realidad internacional. Porque estar al día de qué pasa más allá de nuestras fronteras no debería ser ni complicado ni aburrido.

<https://www.veus.info/es/podcasts/una-constitucion-que-cuidara-la-tierra>

La Cura, by Donata Marrazzo

<https://podcastaddict.com/podcast/la-cura/6673510>

ACCIONES Y MÚSICA

(Para activar la emoción constituyente)

Iniciativas sociales

<https://www.togetherukfoundation.com/>

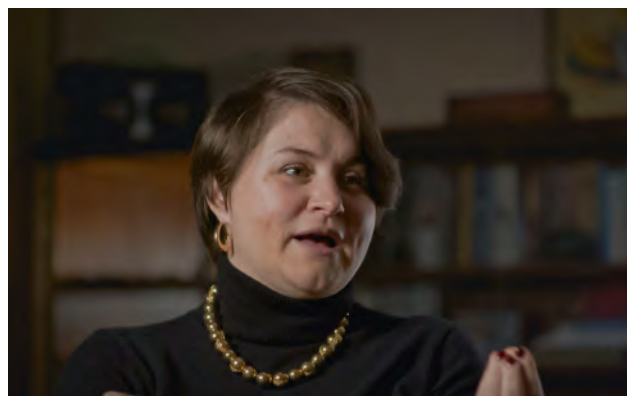
<https://www.extinctionrebellion.es/>

Residente: «*Aquí se respira lucha*». Para recordar que la resistencia es la respiración de los pueblos.

Jorge Drexler: «*Todo se transforma*». Una lección de física aplicada a la política: nada se pierde, todo puede ser rediseñado.

Leonard Cohen: «*Anthem*»; «*There is a crack in everything, that's how the light gets in*».

¿Qué otras canciones
te hacen sentir, pensar
e ir a buscar de una
**CONSTITUCIÓN
DE LA TIERRA?**



Cierre

Termina la guía, y empieza todo lo que hagáis con ella. Del mismo modo que la propuesta de Ferrajoli no es un punto de llegada, sino un horizonte, esperamos que un amplio horizonte se abra en el escenario de posibilidades que es un aula, como nos dice bell hooks.

¿Cuál es la pregunta que te haces tú al cerrar esta guía?

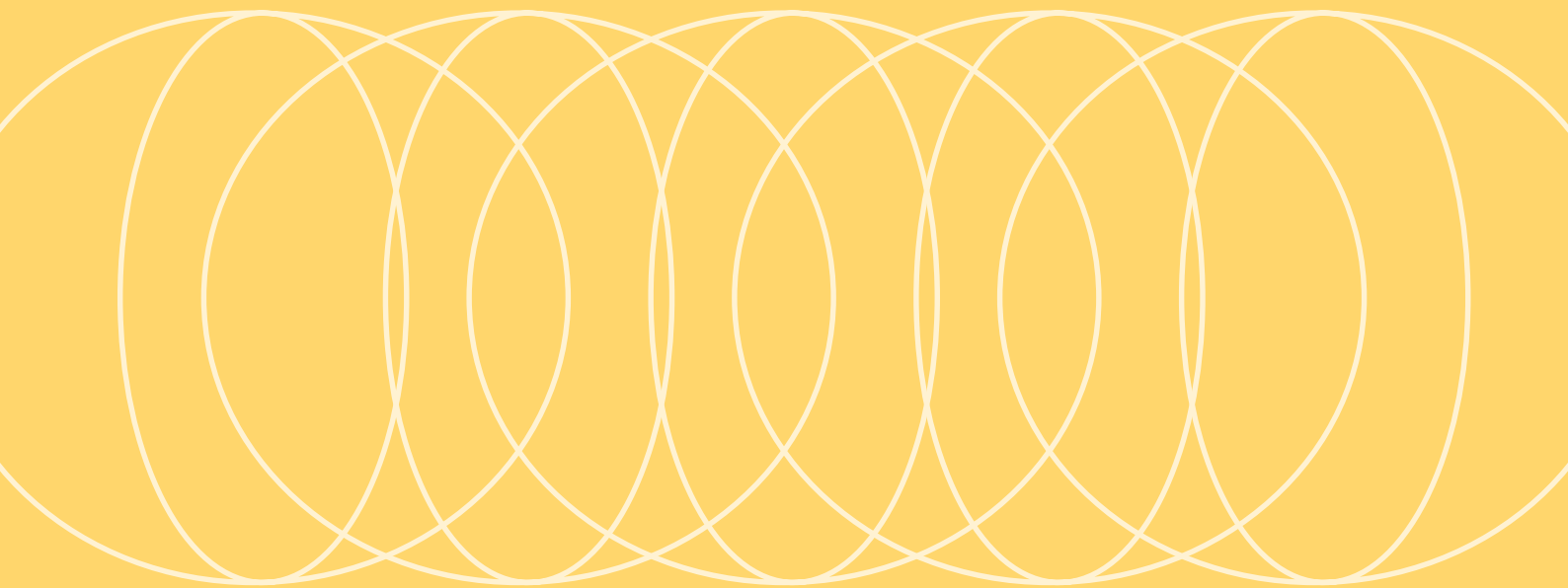
Nosotras tenemos la última: si el mundo fuera una sola comunidad de derechos, ¿qué sería lo primero que protegerías? ¿Cuál sería, en tu opinión, el primer paso realista para avanzar hacia una Constitución de la Tierra?

En nuestro futuro compartido se abren muchas grietas de posibilidad, y el Movimiento Constituyente Terra es una de ellas. Únete al movimiento.

Muchas gracias por acompañarnos en este ejercicio de imaginación política radical.

El mundo académico no es el paraíso. Pero el aprendizaje es un lugar donde se puede crear un paraíso. El aula, con todas sus limitaciones, sigue siendo un escenario de posibilidades. En este campo de posibilidades, tenemos la oportunidad de trabajar a favor de la libertad, de exigirnos a nosotras y a nuestros compañeros una apertura de mente y de corazón que nos permita afrontar la realidad, a la par que imaginamos colectivamente cómo traspasar fronteras, cómo transgredir. Esto es la educación como práctica de libertad .

bell hooks,
Enseñar a transgredir
(2021, p. 229).



Un proyecto de



Con la colaboración de la Agencia Catalana de Cooperación para el Desarrollo (ACCD)



**Generalitat
de Catalunya**



**Agència Catalana
de Cooperació
al Desenvolupament**